

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ. Госинспекция по охране памятников истории
(наименование республиканского органа охраны памятников) И КУЛЬТУРЫ.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ЖИЛОЙ ДОМ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)

Вторая половина XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Г. Вологда, ул. Ленина, д. 14

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план — 2

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Не выявлены

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Изменена планировка верхнего и нижнего этажей — капитальные стены, первоначально делившие дом на две половины, сохранились только в средней части. В боковых разобраны и заменены перегородками. Переделаны проемы в первом этаже уличного фасада. Со стороны двора к юго-восточной части дома примыкает поздняя деревянная пристройка.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажный кирпичный жилой дом. Крыша железная двускатная. Основные габариты 14х14.

План имеет неправильную форму — дворовая стена с небольшим изломом. В дом ведут два входа — со стороны улицы и со стороны двора. Лестница во второй этаж расположена в пристройке.

Главный фасад оштукатурен. Окраска розовая с белыми деталями. Нижний этаж обработан рустом. Окна нижнего этажа имеют лучковые перемычки и наличники с замковыми камнями. В верхнем этаже окна полуциркульные, обрамлены гладкими наличниками. Фасад декорирован филёнками в межоконных простенках и арочками тонкого профиля с гирьками. Центральная часть венчается аттиком.

В нижнем этаже в простенках между окнами помещаются переделанные в позднейшее время два широких проема с подставками для ставень-ворот. Это, а также сохранившиеся в дворовой части кованые железные двери и ставни, позволяют предположить, что нижний этаж первоначально имел хозяйственное назначение.

Интерьер полностью утрачен.

Все перекрытия плоские.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

ул. Ленина, 14

Является характерным образцом вологодского жилого дома второй половины XIX в.

ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не имеется

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		
+	+		
	+		
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			†

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Ателье легкого платья.
Жилые.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Ширшова С.Г., архитектор
(ф.и. о., должность или профессия)

(подпись)

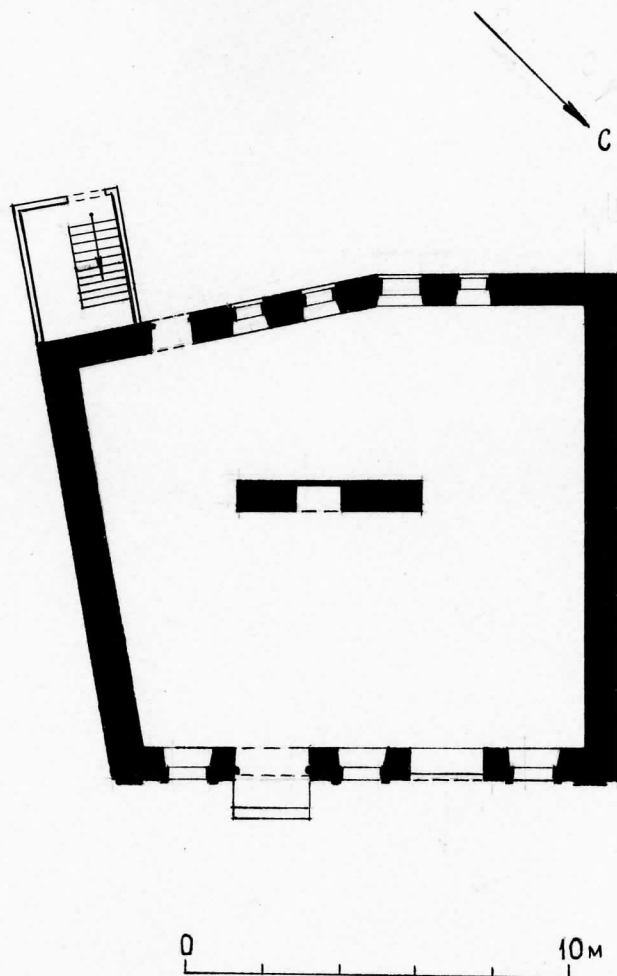
Октябрь 1975 г.

Инспектор по охране памятников

(подпись)



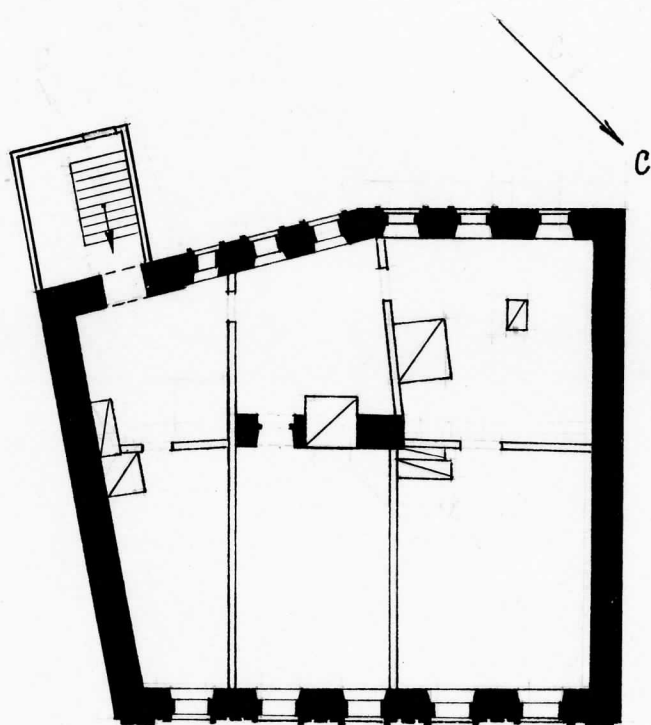
г. Вологда
ул. Ленина №14
Жилой дом XIX в.
I этаж



2

Кодисова Э.М.
Октябрь 1975г

г. Вологда
ул. Ленина № 14
Жилой дом XIX в
II этаж



0 10м

Кодисова Э.М.
Октябрь 1975г



г. Вологда
ул. Ленина № 14
Осиной дом XIX в.
Главный фасад

сентябрь 1975 г.
фото Косиной Э. М.



г. Вологда
ул. Ленина, 14, 16

Крестянский В.В.
1978г.



Венера

г. Вологда
ул. Ленина № 14
Милый дом XIX в
Вид с юго-запада

сентябрь 1975 г.
фото Козлов А. И.